

Juan Carlos Pérez-Duthie – Escritor & Periodista

Móvil: 305-978-0468

816 NW 11th Street, #1101, Miami, FL 33136

E-mail: jcpduthie@yahoo.com; **Internet:** www.juancarlosperezduthie.com

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- **Colaborador para el semanario en español El Sentinel del diario Sun-Sentinel** [2004 al presente]. Cobertura: arte, celebridades, cine, literatura, música, temas sociales y educativos, etc. También he colaborado con el **Sun-Sentinel** en inglés en campos similares.
- **Colaborador** para diversos medios: **www.msn.com** (<http://latinzine.msn.com>), como columnista de música, **The Los Angeles Times**, la revista **Selecciones [Reader's Digest]** en español], el portal www.artburstmiami.com y su encarnación anterior, www.performancejournalism.com, revista **Barry University**, **Billboard en Español** página web, el portal **www.category305.com**, revista **Muy Interesante** (España), revista **Explore**, revista **Key Biscayne**, semanario **Miami New Times**, diario **The Philadelphia Inquirer**, sección *Babelia* del diario **El País** (España), diario **La Nación** (Argentina), y otros [1999 al presente].
- **Corrector de estilo y redactor de mesa** en español e inglés para la revista de viajes y estilos de vida **Splendid**, de los hoteles InterContinental [2009 – Presente].
- **AOL Latino** (diciembre 2011 – marzo 2012): Investigación y creación de perfiles para el portal de AOL Latino, sección *Íconos* (biografías de personalidades hispanas que se han convertido en íconos en áreas como las artes, los deportes, la política, etc.).
- **Federación Internacional de la Industria Fonográfica, IFPI** [abril 2011 – febrero 2012): A cargo del boletín bilingüe del capítulo de la organización en Miami, y de comunicados de prensa. Investigación, edición, redacción y traducción.
- **Redactor para Sony Music Latin** [agosto 2009 – mayo 2011]: Responsable de los comunicados de prensa en inglés y español, así

como alertas a los medios, biografías de artistas, traducciones, discursos, etc., para el sello discográfico en Miami.

- **Redactor en inglés y español** de comunicados de prensa, alertas a los medios, biografías, traducciones y otros documentos para varios clientes, incluyendo el sello discográfico **Sony BGM** y **Baptist Hospital** [enero 2007 – diciembre 2009].
- **Corresponsal** en Miami para el diario más importante de Puerto Rico, **El Nuevo Día** [1999 – 2008].
- Del 2004 al 2005 trabajé para **El Nuevo Día** desde Buenos Aires, Argentina, mientras completaba un grado de **Maestría en Periodismo** en la **Universidad Torcuato di Tella** y en el diario **La Nación**; colaboré como escritor con **La Nación**.
- **Director de noticias** del portal de música con sede en Miami, Florida, **eritmo.com**, con supervisión de burós en España, Argentina, México, California (Los Ángeles) y Colombia [2000 – 2001].
- **Guionista** para el programa **Primer Impacto** de la cadena de TV **Univisión** [2000 – 2001].
- **Redactor senior** (en campos como arquitectura, arte, celebridades, cine, cultura, moda, música, temas sociales) del diario **El Nuevo Día** de Puerto Rico, en San Juan [1997 – 1999].
- **Reportero, redactor de mesa, traductor, crítico** en los diarios **El Nuevo Herald** y **The Miami Herald**, de Miami, Florida [1988 – 1997].

EXPERIENCIA COMO EDUCADOR

- **Asistente de profesor:** University of California Riverside/Palm Desert, programa MFA in Creative Writing and Writing for the Performing Arts: Dirigí clases de literatura y escritura en apoyo a profesores [junio 2012].
- **Guía educativo:** Co-organicé y co-lideré seminario educativo para periodistas ambientalistas y de ciencias en la conferencia anual no. 21 de la Society of Environmental Journalists, efectuada en Miami, Florida [octubre 2011]. Tema: urbanismo verde y justicia ambientalista.

- **Maestro sustituto** de dos clases en Escritura Analítica y Ensayo en la **Escuela de Educación Continuada** de Barry University, en North Miami [2008].
- **Tutor** en el **Departamento de Lenguas Modernas** de **Fordham University** y en el **Departamento de Inglés** de **Hostos Community College**, ambas instituciones en la ciudad de Nueva York [1986 – 1987].

EDUCACIÓN

- **University of California**, recinto **Riverside/Palm Desert: MFA en Creación Literaria** con concentración en **guiones** [Agosto 2009 – agosto 2011].
- Cursos en **Creación Literaria** en el **Florida Center for the Literary Arts** del recinto Wolfson, **Miami Dade College**, Miami, Florida [2006].
- **Maestría en Periodismo**, **Universidad Torcuato di Tella** y diario **La Nación**, Buenos Aires, Argentina [2004 – 2005].
- **Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe**, cursos, certificado. [1997] y **Escuela de Bellas Artes de San Juan**, Puerto Rico, cursos, certificado. [1997].
- **Bachelor of Arts**, Comunicaciones y francés, en **Fordham University**, ciudad de Nueva York [1983 – 1987].

ASOCIACIONES Y DISTINCIONES

- Miembro Florida Writers Association, desde 2012.
- Miembro Association of Writers and Writing Programs (AWP), desde 2006.
- Miembro Modern Language Association (MLA), desde 2009.
- Beca de la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP), 1997.
- Segundo lugar, Mejor Artículo, 1996, Sunshine State Awards, Florida.
- Segundo lugar, National Association of Hispanic Journalists, Reportaje cultural sobre hispanos en un diario importante, 1995.
- Beca New York Daily News, Nueva York, 1986.

DESTREZAS

Dominio de computación en inglés y español. Conocimiento del francés. Amplia experiencia de viaje. Coordinación de sesiones de fotos. Toma de fotos también.

TRABAJOS PUBLICADOS EN OTROS GÉNEROS

- Entrevista en la revista literaria digital **The Quarterly Conversation**, <http://quarterlyconversation.com/>, ejemplar 27, primavera 2012.
- Cuento publicado en la revista literaria digital **Epiphany**, www.epighmag.com, ejemplar enero/febrero 2012.
- Cuento publicado en la antología de misterio para jóvenes de Arte Público Press y University of Houston **You Don't Have a Clue**, 2011.
- Cuento publicado en la antología argentina **Décimo Torrente Nacional de Cuentos**, Ediciones Baobab, 2004.
- Poesía publicada en la revista literaria de Fordham University **The Monthly**, 1987.