



Agobiado por la violencia

El nuevo personaje de Kevin Bacon lucha para defender a su familia, aunque sus acciones tengan malas consecuencias. Vea el trailer de la película.

Miami - En los 80, gracias a esos pies sueltos, se hizo icono de la cultura popular con la película musical "Footloose". Kevin Bacon, sin embargo, logró escapar del encasillamiento de ser ídolo juvenil en más de 40 cintas subsiguientes.

Desde filmes controvertidas ("JFK", "The Woodsman") y de terror ("Stir of Echoes", "Hollow Man"), hasta elogiados por la crítica y por el público igualmente ("Apollo 13", "Mystic River").

Su más nuevo rol, como el apacible hombre de familia y ejecutivo Nick Hume, en la película "Death Sentence", que estrena hoy en la Isla, de seguro hará que muchos lo vean con otros ojos.

"Busco personajes que van desde el punto A hasta el punto B, que pasan por una transformación", dice Bacon vía telefónica desde Los Ángeles. "Si examinas mi obra en el cine de principio a fin verás que me gustan los retos, ya sean físicos o emocionales. Cuando sé que algo me va a costar trabajo eso me emociona".

Justo lo que le sucedió con el papel de Nick Hume, quien en un abrir y cerrar de ojos ve su mundo transformado en infierno por un brutal acto de violencia. Decidido a defender su familia a toda costa descubre muy tarde que cada acción que toma tiene consecuencias nefastas.

"Poder explorar esa furia interna que todos tenemos, soltar esa ira, esa frustración, tornarme físico, agresivo, es algo divertido de hacer", dice el hombre que inspiró un juego llamado "Six Degrees of Kevin Bacon" y que cuenta con una escena importante en "Death Sentence" en la que habla en español.

"Uno de mis sueños en la vida es aprender español", revela el artista. "Lo tomé en la secundaria, pero nunca como lo hablo en la película. Esa escena se la mandamos a un profesor universitario de español y regresó muy rebuscado el idioma. Sabía que no iba a funcionar. Uno de los actores que participa es latino, así que juntos trabajamos los parlamentos".

Dirigida por el realizador James Wan ("Saw") y saturada de sangre, la trama de "Death Sentence" pudiera arrancarse de las páginas policíacas de cualquier diario. Su base, sin embargo, es una novela titulada del mismo modo, que en 1975 publicara Brian Garfield, autor estadounidense famoso por otro libro, "Death Wish", llevado a la pantalla grande con el actor Charles Bronson como protagonista.

Se supone que a Garfield nunca le gustó la versión cinematográfica de "Death Wish", ni ninguna de las películas posteriores hechas a manera de serie. ¿Qué le ha parecido entonces "Death Sentence"?

"Tengo curiosidad por saber eso mismo", admite Bacon, de 49 años. "Todavía recuerdo al tipo que escribió 'Stir of Echoes'. De alguna manera me hizo llegar el mensaje de que le había gustado la versión que hicimos de su libro".

El matón de "Death Wish" puso de moda el término "vigilante", pero Bacon considera que su personaje de Nick va más allá de eso.



“No veo a ‘Death Sentence’ como una película sobre ser vigilante”, analiza el también músico y cantante (junto a su hermano Michael integra la banda The Bacon Brothers). “Esto trata mucho más sobre la venganza. Él (Nick) sale a matar a unos tipos malos. Y mi sentir es que, de yo estar en una situación así alguna vez esperaría no cometer los errores de este hombre. Porque por esos errores paga un precio terrible”.

De igual manera, Bacon, padre de familia casado con la actriz Kyra Sedgwick, reconoce que nadie puede saber cómo va a reaccionar, sino hasta cuando tiene que hacerlo.

“En verdad que no sé qué haría en una situación así, porque mi familia es lo más importante para mí”, dice quien ya completó este año otros proyectos fílmicos como “Saving Angelo” y “Rails & Ties”.

Un proyecto en el que no va a participar, sin embargo, y del cual comenta con deliciosa ironía diplomática, es el “remake” que se discute sobre “Footloose”. En esta ocasión, estelarizaría Zac Efron, catapultado a la fama por el telefilme “High School Musical” y su segunda parte.

“Bueno, la estarían haciendo sin el ‘Tocino’”, comenta Bacon entre risas, refiriéndose a su apellido, que significa eso mismo en español.