



## Hilarante paso por la secundaria

*Miami Beach - Según como se mire, o en este caso, como se ría uno, la nueva comedia "Superbad" podría ser la "Porky's" o la "Fast Times at Ridgemont High" del siglo XXI. El actor protagonista Jonah Hill ("Accepted", "10 Items or Less") confía en que sea como la segunda, la aclamada opción que le dio su primer gran "break" a Sean Penn.*

*"La gente la ha estado comparando con 'Fast Times at Ridgemont High'. Estoy bien orgulloso de esta película y espero que la gente se emocione tanto como yo", comparte Hill con El Nuevo Día durante una corta visita de promoción para "Superbad" en el sur de la Florida.*

### Trama

- "Superbad" retrata en una noche las últimas aventuras de dos amigos de secundaria, Seth y Evan, próximos a graduarse y a irse cada uno por su lado.  
- Socialmente ineptos, inseguros hasta más no poder y proclives a meter la pata en todo momento, se van de desastrosa juerga con otro amigo, Fogell, epitome de lo que es ser "nerd".

*Con su estreno hoy en Puerto Rico, "Superbad" es el primer vehículo de relieve que estelariza Hill y que podría ubicarlo en una liga similar a la del fenecido John Belushi. La película toma el nombre de una canción del legendario James Brown e imparte a través de su partitura toda una sensación de la década de los 70.*

*"Mis sentimientos en pantalla son muy similares a los que viví en secundaria, aunque yo no era tan bocón o revoltoso", continúa entre risas el actor oriundo de Los Ángeles. "Siempre he pensado que Hollywood no ha sabido presentar fielmente cómo son los jóvenes. Dividen las escuelas en 'nerds' y en atletas; sin embargo, en mi escuela no había equipo de fútbol. Por eso nunca me relacioné con su visión de nosotros. Los chicos son más inteligentes de lo que se les da crédito".*

*Inteligente en extremo fue Hill en sumarse a "Superbad", ya que sigue una línea de comedias producidas por Judd Apatow -las recientes "Knocked Up" y "The 40-Year-Old Virgin", así como "Talladega Nights: The Ballad of Ricky Bobby"- que han sido hilarantes éxitos de taquilla.*

*"La película es sobre tu relación con tu mejor amigo, y cómo cuando sales de la secundaria tu vida cambia porque todos toman rumbos distintos", analiza Hill quien, a pesar de sus 23 años, logra convincentemente personificar a un estudiante más joven.*

*"Conozco al equipo de la película (el escritor Seth Rogen, en quien se inspira el personaje de Hill en 'Superbad', mientras que el propio Rogen, que también es actor, hace de policía desquiciado; al otro escritor Evan Goldberg; y al productor Apatow, para quien trabajó en 'Knocked Up', 'Evan Almighty' y 'The 40-Year-Old Virgin'), y no me consideraron al principio por la edad", admite el intérprete. "Pero grabé una cinta como si fuera el personaje y los convencí", afirmó.*



*Hill, que tiene en camino las producciones "Strange Wilderness", "One Part Sugar" y "Horton Hears a Who", lleva convenciendo a Hollywood poco a poco de que no sólo es buen comediante, sino buen actor.*

*"La última escena es la más importante de la película", afirma el artista. "Para mí, es triste, ya que simboliza la partida, que me estoy alejando de mi mejor amigo y que estoy creciendo. Hay temor, pero también hay la esperanza de que todo va a estar bien".*