



Athens revela los rostros de su cultura

Fue hace poco más de tres décadas, un Día de San Valentín, cuando una banda de pop rock alternativo llamada The B-52's tocó en una fiesta colegial de Athens, Georgia. Al año, el entonces quinteto se presentaba en la ciudad de Nueva York y, poco después, veía ascender su estrellato.

Pero la historia no terminó ahí.

El éxito de The B-52's allanó el camino para muchos otros grupos del patio, destacándose particularmente en 1980 uno que llegaría al mega estrellato, R.E.M. Desde entonces, cantidad de artistas han hecho de Athens ya sea su hogar, plataforma de lanzamiento o lugar predilecto para tocar (escenarios memorables incluyen el 40 Watt Club y el Georgia Theatre).

El fenómeno continúa hoy, con música diversa — rock, hip hop, alternativa, blues, country, clásica, jazz — retumbando desde sus salas de concierto, bares, pubs y clubes nocturnos. Hasta clases de salsa, square dancing y swing pueden encontrarse aquí, según constató *el Sentinel* en una reciente visita invernal.

La música, sin embargo, es sólo uno de los muchos atributos fascinantes de este ecléctico pueblo en el condado Athens-Clarke, el más pequeño de Georgia, al pie de las montañas Blue Ridge. Manejando casi hora y cuarto desde la ciudad de Atlanta rumbo a Athens, la monótona ruta por fin varía con un panorama de colinas. Como en "sube y baja" se devela ahí el "downtown" de Athens y su residente más importante y famoso, la Universidad de Georgia (UGA).

UGA se fundó en 1785, incorporándose luego Athens como ciudad en 1806. Los padres fundadores eligieron el nombre de Athens (Atenas en español), en honor a la antigua cuna griega de la enseñanza. El recinto principal (615 acres) recuerda al de una institución educativa Ivy League, y su propio sistema de transporte público facilita la visita de quien desee conocer la institución.

El centro de Athens es fácil de recorrer a pie (la calle Lumpkin es buen inicio), sobre todo para descubrir sus tiendas "funky" de arte, ropa, música y accesorios.

Una veintena de hoteles se encuentran en o próximos a la ciudad, por lo que hay múltiples opciones de alojamiento. Para quien va por primera vez, puede comenzar contactando al Buró de Convenciones y Visitantes de Athens, el cual no sólo cuenta con una página en Internet, sino que le enviará por correo si desea un panfleto que abarca con los principales aspectos de la ciudad.

Vecindario histórico

Ya en Athens, diríjase al centro turístico de bienvenida, el Athens Welcome Center, albergado en la que se considera la residencia más antigua (1820) en existencia de la ciudad, la casa Church-Waddel-Brumby (280 East Dougherty Street). Allí encontrará abundante literatura sobre la región así como distintos tipos de "tours".

La arquitectura es marco de la historia en un paseo llamado Museum Mile, que parte desde el Welcome Center en un pequeño bus con guía y revela la herencia sureña a través de cuatro mansiones del siglo XIX, como la majestuosa residencia Taylor-Grady. Ésa es sólo una pequeñísima parte de los 15 vecindarios históricos del área.



Athens es además punto de partida de lo que se conoce como el "Antebellum Trail", o el camino pre-Guerra Civil, que abarca junto con Athens a las comunidades históricas de Watkinsville, Madison, Eatonton, Milledgeville, Old Clinton y Macon. El recorrido se puede hacer en grupos turísticos o por su cuenta en auto.

Por su cuenta también, puede visitar los mejores y menos pretenciosos sitios para comer, entre los que destacan: The Last Resort Grill (184 West Clayton Street), con sus inolvidables postres sureños, y The National (232 West Hancock Avenue), que sorprende con influencias iberoamericanas gracias a la ascendencia latina del chef.